



# Hvordan skrive prosjektbeskrivelse?

KRIM/RSOS 4002, 1.9.2009

Heidi Mork Lomell



# Hensikten med en prosjektbeskrivelse

- Komme i gang med tankearbeidet (valg av tema, problemstilling, teori og empiri)
- Legge grunnlaget for arbeidet med masteroppgaven
- Oppdage uklarheter og problemer i valg av forskningsspørsmål/ problemstilling
- Gjøre det lettere for veilederen, og gjøre veiledningen mer målrettet og konkret
- Prosjektbeskrivelsen/-skissen/-søknaden er en viktig sjanger i deler av yrkeslivet



# Hva bør en god prosjektbeskrivelse gjøre?

- Pirre leserens nysgjerrighet eller vekke interesse (uten at det blir journalistisk)
- Presentere tema og problemstilling på en tydelig måte
- Gi en god begrunnelse for valg av forskningsspørsmål/ problemstilling (sammenheng tema, problemstilling, teori, perspektiv og metode)
- Presentere relevant teori (og litteratur), og hvordan den skal brukes.
- Redegjøre og begrunne valg av metode, datainnsamling og analyse



# Arbeid med prosjektbeskrivelse er en del av *forberedelsesfasen*

- Utmeisling av idé/tema
- Utmeisling av forskningsspørsmål/problemstillinger
- Litteraturgjennomgang (tidligere forskning, faglig forankring)
- Forskningsdesign
- Etske refleksjoner
  
- *Men prosjektbeskrivelsen bør være gjenstand for kontinuerlig revidering og bruk gjennom hele mastergraden!*



# Generelle tips

- Velg et temaområdet du er interessert i/sørg for å bli interessert i temaområdet du har valgt!
- Idémyldring: Ingen ideer er dårlige ideer – alle assosiasjoner er gode!
- Vær kreativ og kritisk på samme tid!
- Finn sammen! Snakk med andre!
- Søk og let!
- Vide og åpne eller smale og presise forskningsspørsmål avhenger av om man vandrer i kjent eller ukjent terreng



# Fra tema til forskningsspørsmål

- Fra uklare, generelle ideer via mange, omfattende og upresise spørsmål til *forskningsspørsmål*: Et oppryddingsarbeid i et til dels ukjent og uoversiktlig terreng.
- *Hva og hvem* skal undersøkes
- ”Å formulere forskningsspørsmål er en viktig del av en undersøkelse som de øvrige prosedyrene må tilpasse seg. Det er ikke valg av teori og forskningsmetode som bestemmer forskningsspørsmålet, men omvendt.” (Johannessen, Tufte og Kristoffersen s. 59-60)
  - En *refleksjonsprosess*; runddans mellom teori, begreper, fremgangsmåter, tidsplan, etikk.
- ”En forskningsprosess er preget av en stadig rundgang mellom prosjektets hovedelementer, hvor dessuten elementene forandres undervies i prosjektet. Spørsmålene har imidlertid forskningslogisk forrang, det er med dem vi markerer erfaringsfeltet og vår orientering mot feltet” (Kalleberg, s. 34)



- "Det er (forsknings-)spørsmålene som avgrenser det vi skal se etter på det felt som skal undersøkes. Spørsmålene gir et prosjekt retning, de avgrenser det man skal se etter, og det man ikke skal se etter. Når vi begrunner våre spørsmål, gir vi svar på hvorfor det er viktig å få dem besvart innenfor et eller annet forskningsfelt, og på hvorfor svarene også kan være viktige for brukergrupper utenfor forskningen" (Kalleberg, s. 32)
- "Velformulerte spørsmål viser ikke bare til mulige typer av svar, men også til mulige og naturlige typer av datamateriale og analysekategorier" (Kalleberg, s. 34)



# Tre typer spørsmål – tre typer forskningsopplegg – tre typer svar

## 1. Konstaterende

- Hvordan noe er, hvorfor det er som det er
- Åpner for *beskrivelser* og *forklaringer*
- Fører til *redegjørelser* og *analyser*

## 2. Vurderende

- Om noe er som det bør være
- Åpner for *normativ argumentasjon*
- Fører til *vurderinger*

## 3. Konstruktive

- Hvordan noe kan og bør forbedres
- Åpner for *aksjonsforskning*
- Fører til *anbefalinger*





# ”Teori” vs. ”Perspektiv”

- Mikro, meso, makro
- ”Nedenfra” vs. ”Ovenfra”
- Valg av perspektiv får avgjørende betydning for hvilke sider av virkeligheten man avdekker
- Å velge perspektiv betyr at oppmerksomheten rettes mot et spesielt område av fenomenet.
  - Avgrensning: Ved å velge perspektiv utelukkes andre områder. ”Lommelykt i mørket”: Bare deler blir opplyst, mens det meste forblir i mørket



# Faglig forankring/”tidligere forskning”

- ”Forskning er en kombinasjon av å gå i andre forskeres fotspor og å gå sine egne veier”  
(Johannessen, Tufte og Kristoffersen s.61)
- ”Hvis en konkret undersøgelse skal interessere andre end forskeren selv og eventuelt de mennesker, grupper, organisationer, den omhandler, må dens problemstilling og emne forankres teoretisk således, at resultater og konklusjoner føjer sig ind i en større og veldefineret social sammenhæng”  
(Kristiansen s. 316)



# Metode

- Operasjonalisering av forskningsspørsmålene; fra det generelle til det konkrete; gjøre forskningsspørsmålene forskbare
- Det empiriske arbeidet med forskningsspørsmålene

# Framdriftsplan

	Høst 2009	Vår 2010	Høst 2010	Vår 2011
Prosjektbeskrivelse	■	■	■	
Litteratursøk	■	■	■	
Teoretisk perspektiv	■	■	■	■
Datainnsamling	■	■	■	
Analyse		■	■	■
Skriving	■	■	■	■
Innlevering				■



# Skriveprosessen

- Ikke vent med å skrive!
- Skriv mens du leser
- Prosjektdagbok
- Prosjektarkiv
- Litteraturliste
- Struktur på oppgaven